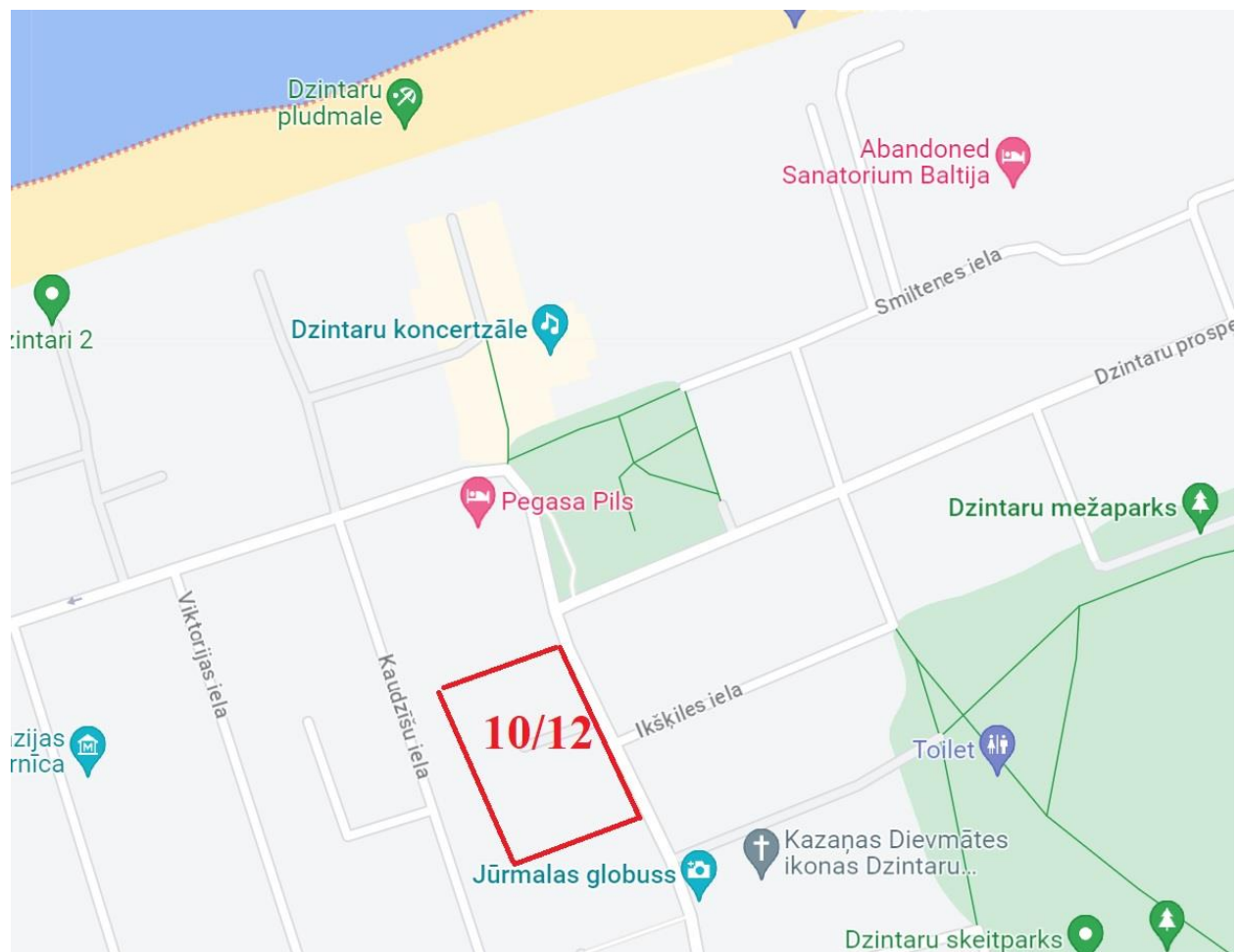


Par lokāplānojumu Jūrmalā, Turaidas ielā 10/12

Jūrmalas dome ir uzsākusi zemesgabala Jūrmalā, Turaidas ielā 10/12 lokāplānojuma pilnveidotās redakcijas¹ publisko apspriešanu, un tā notiks līdz 2023. gada 17. novembrim.



1. attēls. Lokāplānojuma teritorija

Domes atbalstītais priekšlikums ir 20 metru augsta ēka (5 stāvi) vietā, kur šobrīd atļauta tikai 12 metru (2.5 stāvi) augstas ēkas būvniecība. Salīdzinot ar lokāplānojuma pirmo redakciju, pret kuru jau iebilda iedzīvotāji, ēkas augstums palielināts vēl par 2 metriem.

¹ <https://www.jurmala.lv/lv/pazinojumi-par-teritorijas-planosanu/par-lokalplanojuma-zemesgabalam-turaidas-iela-1012-jurmala-pilnveidosanu-un-pilnveidotas-redakcijas-publisko-apsriesanu>



2. attēls. Skats no Dzintaru koncertzāles. Iespējamais ēkas apjoms dabā.

Zemesgabals atrodas valsts nozīmes pilsēt būvniecības pieminekļi “Dubultu-Majoru-Dzintaru-Bulduru-Lielupes vasarnīcu rajoni” (valsts aizsardzības Nr. 6083) un tikai 150 m no Dzintaru koncertzāles, kura ir iekļauta Latvijas kultūras kanona arhitektūras un dizaina sadaļā. Latvijas kultūras kanons ir izcilāko un ievērojamāko Latvijas mākslas un kultūras vērtību apkopojums.

Nacionālā kultūras mantojuma pārvalde (NKMP) lokālplānojumam izdotajos nosacījumos ir norādījusi, ka “plānotā viesnīcas jaunbūve veidojama kā mazstāvu apbūve dalītos apjomos, kontekstā ar kvartālam starp Kaudzīšu ielu, Jomas ielu, Turaidas ielu un Jūras ielu esošo apbūvi un pilsēt būvniecības piemineklim raksturīgo kultūrvēsturiskās pilsētvides ainavu, apbūves mērogu un raksturu.”

NKMP savā 13.07.2023. vēstulē Nr.06-01/5111 "Par lokālpilnvarojumu zemesgabālā Turaidas ielā 10/12, Jūrmalā" norāda, ka šeit "paaugstināta apbūve nav vēlama, jo tiktu pazemināta minētā pilsētbūvniecības pieminekļa kultūrvēsturiskā vērtība, kur apbūves mērogam, tostarp apbūves augstumam, ir noteicošā nozīme kultūrvides saglabāšanā", kā arī "Jūrmalas pievilcība un vērtība ir tās mazstāvu apbūves dominēšana un vēsturiskās arhitektūras stilistiskā daudzveidība, kas arī pamato Jūrmalas pilsētas centrālās daļas iekļaušanu valsts aizsargājamo pilsētbūvniecības pieminekļu skaitā."

Jūrmalas domes Paskaidrojuma rakstā teikts, ka "jaunā apbūve ar stiklojumu un moderniem risinājumiem veido kontrastu ar vēsturisko apbūvi, radot interesantus vizuālus efektus. Šāds pilsētas attīstības virziens var radīt diskusijas par to vai saglabāt tradicionālo arhitektūru vai dot priekšroku modernākam dizainam. Tomēr, nevar noliegt, ka šīs izmaiņas piešķir Jūrmalai jaunas un svaigas iezīmes. Tas apstiprina pilsētas attīstības nepārtrauktību un spēju mainīties, lai atbilstu laika prasībām."

Tomēr realitāte ir pavisam cita. Šobrīd jaunā apbūve ar vairāk vai mazāk kvalitatīviem arhitektoniskajiem risinājumiem redzama ļoti daudzās Jūrmalas vietās, turklāt gan Majoros, gan Dzintaros, gan Bulduros bieži vērojama aina, ka līdzās esošās ēkas (gan modernās, gan vēsturiskās) nav savstarpēji saskaņotas, atstājot haotiskas apbūves iespaidu. Tas nenoved pie Jūrmalas domes piesauktajiem interesantajiem vizuālajiem efektiem, bet rada nepārdomātas celtniecības un lielākā finansējuma ietekmes efektu. Šāds nepārdomāts apbūves process vedina domāt, ka Jūrmalai nav sava profesionāla saimnieka, kurš spētu atsijāt patiesas vērtības no īslaicīgām.

Arī Majori jau pilni ar jauno apbūvi un "moderniem risinājumiem" dažādā kvalitātē un stāvoklī (tostarp pamestu graustu veidā). Tieši tādēļ nedrīkstam atdot šiem "modernajiem risinājumiem" pēdējās vietas, kur vēl saglabāta Jūrmalas vēsturiskajai apbūvei raksturīgā aina.

Vai viesi un tūristi uz Jūrmalu brauc skatīties "modernos risinājumus"? Nē, viņi vēlas iepazīties ar unikālo vēsturisko apbūvi, tornīšiem, ēku greznojumiem, balkoniņiem u.c. Savukārt šādā apbūvē ieceltās daudzstāvu ēkas nepatīkami kontrastē ar vēsturisko skaistumu un pārsvarā skatam traucē.

Jūrmalnieki zina, ka nevar uzticēties arī Jūrmalas domes piesauktajai vēlmei būvēt viesnīcu. Jūrmalā ar šādiem argumentiem tapušas jau daudzas "viesnīcas", kuras pēc tam pārtop daudzdzīvokļu ēkās. Savukārt šīs daudzdzīvokļu ēkas daudzviet Jūrmalā stāv tukšas, it īpaši rudens un ziemas sezonā. Tā kā rudens un ziemas sezonā Jūrmalā nav pasākumu, kas piesaistītu tūristus, gan viesnīcu, gan dzīvokļa ēku tumšie logi ārpus vasaras sezonas viesus tikai atbaida, nevis priecē.

Iesaistīsimies un darīsim visu, lai saglabātu mūsu pilsētas vēsturisko ainavu, mūsu pilsētas dvēseli!